

Dfno. 1409/1914

Stempel-Tarif No. 5.

4 Kroner

#### Testamente.

Paagrund av dødsfald blandt mine nærmeste og iøvrig indtraadte forandringer tilbagekalder jeg herved med fuld sands og samling mit testamente av 2/9 1899 med codicil av 29/9 1903, og har jeg istedet oprettet følgende testamente, forsaavidt angaar, hvad jeg efterlader, fratrukket mulig gjæld og begravelsesomkostninger.

1) Kr. 20 000.00 - tyve tusinde kroner - skjænker jeg til Nationalgalleriet, hvorav der dannes et legat, som kaldes Kitty L. Kiellands legat. Av ovennævnte midler udredes ved min død forsaavidt min svigerinde, enkefru Beate Kielland, da lever kun kr. 15 000.00 medens de sidste 5000 kr. efter fru Beate Kiellands død utredes av et beløb paa 10 000 kr., som jeg ifølge fru Kiellands forskrivning ved hendes død har krav paa hos den norske enkekasse til gjengjæld for en av mig, for min avdøde bror Alexander Kielland i Stavanger privatbank indfriet garanti paa 10 000 kr.

Den til ovennævnte mit legat avsatte sum sættes fast i sikker bank eller i fast eiendom i Kristiania paa 1ste prioritets pant og gjøres frugtbringende indtil renterne har naaet kr. 1050. 00 aarlig. De 1000 kr bruges til indkjøb av et billede, hest aarlig, dog kan der springes over et aar om ikke et ønskværdig billede forefindes. Indkjøpskomiteen skal bestaa udelukkende av malere, nemlig av de i galleriets bestyrelse siddende, som supplerer sig selv med et likesaastort antal av malere i den aarlige jury for statens kunstutstilling. Skulde denne siste institution være ophævet skal de supplere sig med et likesaastort antal malere, men skal fortrinsvis de vælges der tilhører den til enhver tid nyere retning i kunsten.

Ved indkjøb tages blot hensyn til kunstnerisk værd, og skal der kjøpes kunstværker som bryter med traditionen og tilfører utviklingen nye momenter. Hovedformaålet er at hjælpe frem den slags kunst, hvorved man føler at man staar likeoverfor en betydelig begavelse selvom billedet kan være ensidigt og rart. Legatets bestyrelse skal bestaa av kirkedepartementets chef i forening med Nationalgalleriets bestyrelse.

De 50 Kr. hensattes til et accumulationsfond, hvortil aarlig lægges overskydende renter, indtil summen har naat 550 kr. Disse lægges til kjøpesummen og et nyt accumulationsfond dannes som ovenfor bestemt.

2) Malerinden Harriet Backer skal ha 5000 kr. - fem tusinde kroner. Skulde hun ikke overleve mig, gaar summen til mine søskende eller deres lovlige arvinger, cfr. nedenfor.

3) Min søster fru Dagmar Skavland, om hun overlever mig - skal ha en sum av 5000 kr.

4) Mit fra hjemmet arvede speil skal tilfalde et av Alexanders ~~Kiellands~~ Kiellands børn efter lodtrækning.

5) Mit av C. M. Ross malede portræt skal tilfalde min bror Jacob (eller hans livsarvinger).

6) Vore forældres av Olsen tegnede portræter skal tilfalde søster Jane (eller livsarvinger)

7) Mit grønne gamle thestel, før tilhørende bror Tycho, skal tilfalde hans arvinger.

8) Sølvflødemuggen, arvet hjemmefra skal tilfalde min søster Dagmar, ellers livsarvinger.

9) Forsaavidt Arne Garborg overlever mig, skal han ha et av mine malerier efter eget valg.

10) Mit av Erik Werenskjold malede portræt tilfalder Nationalgalleriet.

11) Det av Schreiber malede portræt av vor mor tilfalder en av mine overlevende søskende efter lodtrækning.

12) Til Nationalgalleriets skitze og studiesamling falder interiør av Oslo badegaard av Aasta Nærregaard. For de under 9, 10 og 12 nævnte poster betales arveavgiften av mit bo forlods.

Forsaavidt min svigerinde, fru Beate Kielland, skulde overleve mig, og min formue, bortset fra forskrivningen paa 10 000 kr ikke er stor nok til at opfylde ovennævnte bestemmelser skal de hvem bestemte gjenstande er tiltænkte, først fyldestgjøres dernæst de opnævnte sumlegater efter proportional reduktion. Nationalgalleriets legat da regnet efter 15. 000,-.

Naar de 10 000 kr ved min svigerindes død kommer tilbage til mit bo, finder tillægsfordeling sted mellem de samme sumlegatarer. Nationalgalleriet konkurrerer da efter 20 .000,-.

Skulde opgjøret efter min svigerinde ha fundet sted før min død og boet alligevel ikke være tilstrækkeligt, sker konkurrence som oven nævnt. Nationalgalleriet deltar deri for 20 000 kr.

Skulde der efterat alle ovennævnte legater er utredede være noget tilovers (heri altsaa ogsaa medregnet de til frk. Backer og søster Dagmar bestemte kr. 5000.00 hver, om de ikke overlever mig) skal dette deles likelig mellem mine søskende (eller deres decendenter efter loven).

Paa min grav skal sættes en jernkarm og en støtte og plate med mit navn og malerinde, hvorhos der til gravstedets leie, gjenfæstelse og vedlikehold avsættes kr. 200.00

Skulde jeg eller mit bo komme til ifølge indgaaet kaution at maatte indfri et beløb for Alexander Kielland, min brorsøn, skal dette beløb ikke søkes hos ham, men strykes. Mulig arveavgift herfor utredes av boet medmindre Alexander Kielland kommer til at arve noget efter mig, i hvilket tilfælde han, selv saa langt strække, kan betaler, denne arveavgift.

Mulig krav, jeg kan ha paa forskjellige for forskjellige pekuniære haandsrækninger ønsker jeg ikke gjenstand for nogen retsinddrivelse efter min død.

p.t. Stavanger den 17de august 1908.

Kitty L. Kielland

At malerinden Kitty L. Kielland med fuld sands og samlig og frit har undertegnet dette testamente, der i forveien for hende var langsomt og tydelig oplæst attesteres av os specielt tilkaldte vidner.

D. u. s.

J. S. Kielland J. Hagen

Sagfører

kfr.