



VESTFOLD
ARKIVET

Bevaringsplan for privatarkiv i Buskerud

Om bruk av arkivutviklingsmidler

Ann Tove Manshaus

Erfaringer med bruk av arkivutviklingsmidler i Buskerud

- Koordineringsrollen i Buskerud
- Bevaringsplan for privatarkiv
- Hvorfor støtteordningen er viktig
- Resultater av støtteordningen

Koordineringsrollen



- Vestfoldarkivet er koordinerende institusjon for privatarkivarbeidet i Buskerud
- 10% - 50% stilling
- Ca. 25-30 bevaringsinstitusjoner (ABM-sektoren og lokalhistoriske arkiv)
- Mot ny region og samarbeid med Akershus og Østfold

Viken-regionen



Bevaringsplan for privatarkiv

- Støttet av BFK og Arkivverket (225000 x 2) 2017
- 80 000 kroner i støtte fra BFK til publisering på Arkivportalen
- Planen skal bidra til en helhetlig samfunnsdokumentasjon for fylket
- Bestands- og samfunnsanalyse
- Buskerud: Ann Tove Manshaus og Bent Ek (Eiker Arkiv)

- **Framdriftsplan**
- Vår 2018: Arbeid med bestands- og samfunnsanalyse. Besøk i institusjonene
- Høst 2018: Magasinplan og bevaringsplan
- Vår 2019: Trykking og publisering

- **Endring:** Trykking og publisering august 2019

Rammer for planarbeidet

- **Kunst- og kulturstrategi for Buskerud (2015-2018)**
- Arbeide for fellesmagasin og tilgjengelige samlinger
- **Kunst- og kulturstrategi for Buskerud (2019-2022)**
- Å følge opp plan for samlingsforvaltning og privatarkiv skal ha høy prioritet og slik at det sikres etablering av fellesmagasin og fellestjenester for en god forvaltning og bevaring av museale gjenstander, bygninger og privatarkiv.....sikre at historiske arkiver ikke skal gå tapt.
- **Regional plan for kulturminnevern i Buskerud 2017-2027**
- Formidling av verneverdige kulturmiljøer. Sikring av arkiv- og kildemateriale.
- **Visjon og mål for Viken fylkeskommune**
- **Bærekraft:** bærekraftig bevaring av privatarkiv i Viken
- **Utvikling:** sikre demokratiet
- **Kompetanse:** digitalisering- og innovasjonskultur

Arbeidsgrupper (styrt av regionale planer og av regionsamarbeid)

- Arbeidsgrupper i Buskerud: Grupper for samlingsforvaltningsplan og fellesmagasin
- Råd for kulturminnevern

- Arbeidsgruppe for Viken (felles kapittel og felles kortversjon av planene)

- Arbeidsgruppe/referansegruppe Vestfoldarkivet
- Referansegrupper til samfunnsanalysen

Viken-samarbeid med MIA, Østfoldmuseene, IKA Østfold, Vestfoldarkivet



- Begrepet **bærekraftig bevaring** lanseres i planene og i det videre samarbeidet inn i ny region
- Høsten 2019 lages et sammendrag av de tre planene (mål, utfordringer, løsninger)

Resultater av arbeidet med bevaringsplanen

- Aktiv deltagelse i arbeidet med fellesmagasin og fellestjenester
- Museene – en viktig samarbeidspartner
- Støtte ny Asta-bruker; Privatarkiv i Buskerud
- Nye samarbeidspartnere blant annet i Viken – gir mulighet for nye utviklingsprosjekter (privatarkiv i den nye regionen)
- utfordringer med næringslivsarkiver – gir mulighet for et samarbeid på Østlandsområdet (bærekraftig bevaring)
- Vestfoldarkivet har tatt inn næringslivsarkiver fra Telemark og Buskerud

Prosjekter med støtte

- Solberg spindleri
- Arkitektarkiver fra Drammens museum (ordnes av Vestfoldarkivet)
- Utstyrsvareforretningen Syvertsen (depot Hol bygdearkiv – overført penger til ordning)
- Norsk Motorsport (ordnet og registrert i Drammen byarkiv – tilbakeført)
- Familien Thaulow (Fra Ringerikes museum til Drammen byarkiv)
- Modum Bad (ordnes og registreres av Drammen byarkiv)
- Hurum Paper Mill (Eiker Arkiv, tidligere ansatte ved bedriften, Statsarkivet på Kongsberg)
- Holmen-Hellefoss (Eiker Arkiv og Statsarkivet på Kongsberg)
- Vestfos Cellulosefabrik (Eiker Arkiv og Vestfoldarkivet)
- Skotselv Cellulosefabrik (Eiker Arkiv og Vestfoldarkivet)
- Bevaringsplan for privatarkiv
- Privatarkiv i museene – en arkivutredning for Buskerud
-

Arkivutviklingsmidler til cellulosearkiver i 2017



- Vestfos- og Skotfos Cellulosefabrik
- Flyttet fra kjelleren i Hokksund rådhus til Vestfoldarkivet
- Støtte fra BFK til flytting og formidling

Formidling av arkivet etter Vestfos Cellulosefabrik - et samarbeid med Morten Viskum og Vestfossen Kunstlaboratorium - i fabrikkens gamle lokaler



Oppsummering

- **Utviklingsmidlene**

- - nye prosjekter
- - nye samarbeidspartnere
- - samarbeidsprosjekter gir resultater
- - økt regional støtte
- - oppslag i media
- - et avsnitt om privatarkiv i fylkeskommunens kulturstrategi
- - den koordinerende institusjonen blir en attraktiv samarbeidspartner
- -